**RESUMOS APROVADOS**

|  |  |
| --- | --- |
| INSCRITO | TRABALHO |
| ANA CAROLINA BRANDÃO VERISSIMO | POR QUE PENSAR O LÚDICO NA UNIVERSIDADE? |
| ANA CLAUDIA SPECHT | EXPERIÊNCIAS VOCAIS PERMEANDO OS CURSOS DE LICENCIATURA: REFLEXÕES E POSSIBILIDADES |
| ANA PAULA ALBA WILDT | ATELIÊ BIOGRÁFICO DE PROJETO COMO METODOLOGIA E PRÁTICA DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA REFLEXIVOS |
| ANDRÉ LUCIANO VIANA | A DISCIPLINA DE PRÁTICA PROFISSIONAL NO ENSINO SUPERIOR: DESAFIOS CONTEMPORÂNEOS NO MUNDO DO TRABALHO |
| ANDREIA DA COSTA JULIANO | EDUCAÇÃO FÍSICA E EDUCAÇÃO AMBIENTAL: INTERDISCIPLINARIDADE ATRAVÉS DA PSICOMOTRICIDADE RELACIONAL |
| ANDREIA MENDES DOS SANTOS | IDENTIDADE DOCENTE E AFETO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES |
| ANDRESSA MARQUES DA SILVA | ATIVIDADES FÍSICAS E ESPORTIVAS NA NATUREZA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: POSSIBILIDADES INTERDISCIPLINARES |
| ANELISE LEMKE KOLOGESKI | LOGICANDO: ENSINANDO LÓGICA COM AS TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO |
| ANGELA ADRIANE SCHMIDT BERSCH | EDUCAÇÃO AMBIENTAL NO ÂMBITO FORMAL E A PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR: CONTRIBUIÇÕES DA ABORDAGEM BIOECOLÓGICA DO DESENVOLVIMENTO HUMANO. |
| ANGELA ALINE HACK SCHLINDWEIN AVILA | A CONSTITUIÇÃO INTERDISCIPLINAR DA PROFISSIONALIDADE DOCENTE |
| ANGÉLICA BACKES | OS DESAFIOS DO SER PROFESSOR E A TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO NO ENSINO EAD |
| ANI CAMILA BARCELLOS PEREIRA | RELAÇÕES DE GÊNERO: UMA INVESTIGAÇÃO SOBRE AS EXPERIÊNCIAS VIVIDAS POR DOCENTES DE LETRAS |
| ARIANE PEGORARO NUNCIO | UMA PROPOSTA DIFERENCIADA PARA TRABALHAR COM ORIENTAÇÃO SEXUAL NO ENSINO FUNDAMENTAL |
| BÁRBARA FERNANDES DE OLIVEIRA | APROXIMAÇÕES E DISTANCIAMENTOS DO PROGRAMA MAIS EDUCAÇÃO COM INSTITUIÇÕES DE ENSINO DE NOVO HAMBURGO: UM OLHAR POR MEIO DAS OFICINAS DE JUDÔ |
| BETHÂNIA LINDEN MACIEL | O ESPAÇO NA OBRA LEITE DERRAMADO DE CHICO BUARQUE |
| BRUNO DE LIMA SILVA | DIREITO FUNDAMENTAL DOS POVOS NATIVOS BRASILEIROS: EDUCAÇÃO, INCLUSÃO SOCIAL E INTERDISCIPLINARIDADE |
| CAMILA DA SILVA MAGALHÃES | AS AÇÕES VERDES E A LITERATURA INFANTIL-PROBLEMATIZAÇÕES NA PRODUÇÃO DE SUJEITOS AMBIENTAIS |
| CAMILA MARIANA SCHUCH | A REPRESENTAÇÃO DA PERSONAGEM FEMININA EM CONTOS DE MARINA COLASANTI |
| CARLOS EDUARDO CANANI | TRAJETÓRIAS DE VIDA E SABERES DOCENTES: IMPLICAÇÕES PARA A PRÁTICA PEDAGÓGICA |
| CAROLINA SILVEIRA BARLEM GEMELLI | UMA EXPERIÊNCIA INTERDISCIPLINAR NO ENSINO DE ARQUITETURA: PROJETO DE AUDITÓRIOS. |
| CAROLINE FERREIRA SOARES | O ESPAÇO NARRATIVO DA CONTÍSTICA DE HORACIO QUIROGA EM DIÁLOGO COM O ENSINO DE ESPANHOL LE |
| CAROLINE FOGGIATO FERREIRA | POLÍTICAS CURRICULARES PARA EDUCAÇÃO FÍSICA: OS DOCUMENTOS CURRICULARES OFICIAIS E A INTERDISCIPLINARIDADE |
| CAROLINE MEDEIROS MARTINS DE ALMEIDA | UTILIZANDO UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA ELETRÔNICA PARA AUXILIAR NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM EM PATOLOGIA HUMANA |
| CAROLINE RODRIGUES DE LIMA | PRODUÇÃO TEXTUAL E ENUNCIAÇÃO: UMA APROXIMAÇÃO ENTRE TEORIA E PRÁTICA |
| CAROLINE ROVÊDA PILGER | CULTURA DA MÍDIA E EDUCAÇÃO: DISCUTINDO A RELAÇÃO CRIANÇA, RELACIONAMENTO HUMANO E EXPERIÊNCIA NA PUBLICIDADE DE TECNOLOGIA |
| CILENE DE LURDES SILVA | A INTERDISCIPLINARIDADE NA EXTENSÃO |
| CINERI FACHIN MORAES | SEMINÁRIO INTEGRADO: POSSIBILIDADE DE DESENCADEAMENTO DA COMPETÊNCIA INVESTIGATIVA DOCENTE E DISCENTE NO ENSINO MÉDIO |
| CINTIA VANESSA DA SILVA | O USO DOS CLÍTICOS EM PRODUÇÕES TEXTUAIS DE ALUNOS DE UM CURSO DE REDAÇÃO A DISTÂNCIA |
| CÍNTIA WEIAND | CONCEITOS DE LETRAMENTO DE PROFESSORES DE EDUCAÇÃO INFANTIL |
| CLAUDIA SCHEMES | A IDENTIDADE NACIONAL BRASILEIRA E A EDUCAÇÃO NA ERA VARGAS (1939/1945) |
| CLÁUDIO FELIPE KOLLING DA ROCHA | PRÁTICAS EDUCACIONAIS BASEADAS EM EVIDÊNCIA: UM NICHO PARA O DOCENTE COM FORMAÇÃO EM PESQUISA |
| CLÉA COITINHO ESCOSTEGUY | A VILA PEDREIRA E O CENTRO DE EDUCAÇÃO TRINDADE: ESPAÇOS DE ELABORAÇÃO CULTURAL |
| CRISTINA CAMARATTA LINS BAHIA | APRENDENDO A SER NEGRO (A): REPRESENTAÇÕES SOBRE EDUCAÇÃO/INSTRUÇÃO E PEDAGOGIAS CULTURAIS NO JORNAL O EXEMPLO (1892-1910) |
| DAIANE AREND FLORES DE OLIVEIRA | DIVERSIDADE E INCLUSÃO ESCOLAR: INSERÇÕES POSSÍVEIS COM A ADMINISTRAÇÃO POR GESTÃO COMPARTILHADA |
| DANIEL DE ALMEIDA RABER | SCHOOLBOOK: UMA EXPERIÊNCIA INTERDISCIPLINAR |
| DANIELE AUGUSTA BAUER | A IMPORTÂNCIA DA LITERATURA NA EDUCAÇÃO INFANTIL PARA O PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO |
| DÉBORA BENDER | MACHADO DE ASSIS NA ESCOLA: UMA PRÁTICA POSSÍVEL |
| DEISE KROTH TORRES | PROBLEMAS |
| DONALDO HADLICH | A FOTOGRAFIA APLICADA NO TURISMO: CONCEITO E INTERDISCIPLINARIDADE |
| EDSON DE JESUS MELO CUNHA | O IMAGINÁRIO CULTURAL JUDAICO NA CONSTITUIÇÃO DA ESCRITURA KAFKIANA |
| ELIANE LIMA PISKE | RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR: AMBIENTE ESCOLAR E FAMILIAR |
| ELISÂNGELA BARBOSA MADRUGA | EDUCAÇÃO AMBIENTAL NOS JOGOS ELETRÔNICOS |
| ELLEM RUDIJANE MORAES DE BORBA | A LEITURA DELEITE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES ALFABETIZADORES |
| EMANUELE BIOLO MAGNUS | APLICATIVOS PARA DISPOSITIVOS MÓVEIS: NOVAS POSSIBILIDADES PARA O DESENVOLVIMENTO DE COLEÇÕES DE MODA |
| EMERSON RANIERI SANTOS KUHN | A EDUCAÇÃO COMO ELEMENTO IDENTITÁRIO NA FORMAÇÃO CULTURAL DE NOVO HAMBURGO |
| FABRÍCIO ALCINDO KUHN | A SOCIEDADE DO CONSUMO O AUTOMÓVEL COMO REPRESENTAÇÃO DA MODERNIDADE E SUA PRESENÇA EM NOVO HAMBURGO NO INÍCIO DOS ANOS 1930 |
| FRANCIELE SCHILLING DA SILVA | DOENÇAS TRANSMITIDAS PELO AEDES AEGYPTI: REFLEXÕES SOBRE UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA NO ENSINO SUPERIOR |
| GABRIELA DOS SANTOS TRICHES | EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA: DESENVOLVENDO COMPETÊNCIAS ATRAVÉS DE PEÇAS DE MONTAR. |
| GABRIELA FABIAN | ESTRATÉGIAS DOCENTES PARA O ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS: INVENTIVIDADE, INTERCULTURALIDADE E MULTIMODALIDADE |
| GERALDINE THOMAS DA SILVA | A INFLUÊNCIA DA MATRIZ DE REFERÊNCIA PARA REDAÇÃO DO ENEM NA ABORDAGEM AVALIATIVA DAS PRODUÇÕES TEXTUAIS DE ALUNOS CONCLUINTES DO ENSINO MÉDIO DE UMA ESCOLA DE APLICAÇÃO |
| GISELE RUIZ SILVA | UM OLHAR SOBRE A FABRICAÇÃO DE SUJEITOS NO INTERIOR DA ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROBLEMATIZANDO VERDADES |
| GISLAINE CRISTINA PEREIRA | TRABALHO, EDUCAÇÃO E INCLUSÃO SOCIAL: LAÇOS E DESENLACES |
| HANS GERT ROTTMANN | FUTEBOL: POTENCIALIDADES INTERDISCIPLINARES PARA UM VIVER MELHOR |
| IARA LIANE FERREIRA FRANÇA | PEQUENOS EMPREENDEDORES SENSIBILIZANDO A COMUNIDADE ATRAVÉS DE AÇÕES SOCIAIS |
| ILÍRIA FRANÇOIS WAHLBRINCK | A ÉTICA DO CUIDADO NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: POSSIBILIDADE DE PRÁXIS HUMANIZADORA |
| INGRID HERBER | DANÇA E EDUCAÇÃO FÍSICA: PERCEPÇÕES DOS PROFESSORES DA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE CAMPO BOM |
| ISABEL CADORE BOLIGON | AUTONOMIA E SUBMISSÃO FEMININA NAS PÁGINAS DE A ESTAÇÃO |
| IVONIR PADILHA | CENTRO DE DIFUSÃO E DE DEFESA DOS DIREITOS HUMANOS E SUAS PERSPECTIVAS |
| JANDER FERNANDES MARTINS | A PRÁTICA DOCENTE A PARTIR DO USO DE UM OBJETO VIRTUAL DE APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO INFANTIL |
| JESSICA SCHMITZ | CULTURA, IDENTIDADE E SUAS MANIFESTAÇÕES |
| JOÃO ALBERTO STEFFEN MUNSBERG | INTERDISCIPLINARIDADE NO ENSINO MÉDIO POLITÉCNICO: QUESTÃO PENDENTE |
| JOÃO FERNANDO MUNHOZ JUNIOR | PRÁTICAS APLICADAS NO CURSO TÉCNICO EM PUBLICIDADE ACERCA DA INTERDISCIPLINARIDADE |
| JORGE LUIZ DE ANDRADE TRINDADE | SOBRE A FORMAÇÃO DO FISIOTERAPEUTA NA ATENÇÃO PRIMÁRIA. |
| JOSE DA SILVA NUNES | VIVÊNCIAS DE MULTILETRAMENTO NA PERSPECTIVA DE ABRINDO CAMINHO DE ANA MARIA MACHADO |
| JOSIANI JOB RIBEIRO | A ANGOLA DO NARRADOR DE LOBO ANTUNES: (RE)SIGNIFICAÇÃO DO IMAGINÁRIO. |
| JULIANA SOUZA DE OLIVEIRA | EDUCAÇÃO DO CAMPO: COMUNIDADE DE AGRICULTORES AGROECOLÓGICOS E A ESCOLA DO CAMPO NO MUNICÍPIO DE CUNHA/SP |
| KAUANA VANSET | A REPRESENTAÇÃO DA PRINCESA NO CINEMA DE ANIMAÇÃO |
| LAERTE FERRAZ DA SILVA | CURRÍCULO CULTURAL, PÂNICO MORAL E PEDAGOGIAS CULTURAIS NA MÍDIA E NO SERIADO THE WALKING DEAD |
| LARA CRISTINA PEREIRA DOURADO LAUX | QUEM PODE SER VALENTE? AS RELAÇÕES DE GÊNERO EM REPRESENTAÇÕES ATRIBUÍDAS POR CRIANÇAS NA ESCOLA |
| LEANDRO ROBERTO MANERA MIRANDA | EDUCAÇÃO INDÍGENA EM “ESCOLA DE BRANCO”: DIFICULDADES ALÉM DO IDIOMA |
| LEILA EDINÉIA ARNHOLD JOHNER | VIVENDO A DIVERSIDADE DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA NOS DIAS ATUAIS |
| LETICIA AZAMBUJA LOPES | NOVAS COMPETÊNCIAS PARA ENSINAR NO SÉCULO 21 |
| LETICIA CRISTINE DE AVILA DA SILVA DOS SANTOS | A IMPORTÂNCIA DA FANTASIA E DA IMAGINAÇÃO PARA CRIANÇAS NÃO LEITORAS E SUA FORMAÇÃO COMO SUJEITOS SÓCIO-HISTÓRICOS |
| LISIANA CARRARO | QUEBRA DE PRECEITOS CULTURAIS ARRAIGADOS NO MACHISMO: VAMOS FALAR SOBRE AS FORMAS DE VIOLÊNCIA CONTRA MULHER NA ESCOLA? |
| LUCI MARY DUSO PACHECO | DA PRÁTICA DOCENTE: SUA RELAÇÃO COM A ÉTICA DO CUIDADO E O DIREITO EDUCATIVO DIANTE DA REALIDADE DE INCLUSÃO NO ENSINO SUPERIOR |
| LUCIANA DO ESPIRITO SANTO LUZZARDI | EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE: PEDAGOGIAS DE GÊNERO NAS RELAÇÕES DE TRABALHO |
| LUCIANE PEREIRA VIANA | O USO DE NOVAS TECNOLOGIAS NO ENSINO SUPERIOR: CONECTIVIDADE ALÉM DA SALA DE AULA |
| LUCIANE TOREZAN VIEGAS | PRÁTICAS DOCENTES INOVADORAS: UM ESTUDO DE CASO SOBRE O PROJETO DE FORMAÇÃO DOCENTE CONTINUADA “C@FÉ COM EDUCAÇÃO” |
| LUCIANO PEREIRA DOS SANTOS | OS TEMAS HOMOFOBIA E HOMOSSEXUALIDADE NO PROCESSO DE FORMAÇÃO E PRÁTICA DOCENTE |
| LUÍS ANDRÉ GONÇALVES WERLANG | PERCURSOS DA HISTÓRIA INSCRITOS EM MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁS CUBAS |
| LUÍS FERNANDO HOFFMANN | APRENDIZAGEM BASEADA EM JOGOS DIGITAIS EDUCATIVOS PARA O ENSINO DA MATEMÁTICA |
| LUIS ROBERTO DE SOUZA JUNIOR | A OFICINA LITERÁRIA: MUITO ALÉM DA FORMAÇÃO DE ESCRITORES |
| LUÍSA BOEIRA DE FRAGA | O VALOR INCLUSIVO DA AQUISIÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA REFUGIADOS E MIGRANTES |
| LUIZA MARIA CEZAR CARRAVETTA | GERAÇÃO CONECTADA NO ENSINO SUPERIOR |
| MAITÊ FRANCINE BOHN | A ARTICULAÇÃO ENTRE O ENSINO DE LÍNGUA E LITERATURA NO ENSINO FUNDAMENTAL, A PARTIR DA ANÁLISE DA OBRA LITERÁRIA BOLSA AMARELA, DE LYGIA BOJUNGA |
| MÁRCCIA ROHR WELTER | MANIFESTAÇÃO DA INTERTEXTUALIDADE EM “LINDA, UMA HISTÓRIA HORRÍVEL” |
| MARCELA FERREIRA MARINHO | RELATO DE EXPERIÊNCIA DE DOCENTES DO CURSO DE TURISMO: EMERGÊNCIA DE REFLEXÕES TEÓRICAS E METODOLÓGICAS SOBRE (INTER)DISCIPLINARIZAÇÃO. |
| MARCELA LAIS ALLGAYER PINTO | COMPREENDENDO AS LINGUAGENS DOS BEBÊS |
| MARCIA BLANCO CARDOSO | O MUNDO EM NH: AÇÃO COMUNITÁRIAS PARA REFUGIADOS EM MIGRANTES |
| MÁRCIA ROSANE OSVALD BORGES | INTERDISCIPLINARIDADE:CONSTRUINDO CONCEITOS MATEMÁTICOS ATRAVÉS DE ATIVIDADES FÍSICAS. |
| MARI CRISTINA DE FREITAS FAGUNDES | COMO ANDA A QUEBRA DE PARADIGMAS NO ENSINO JURÍDICO PROBLEMATIZANDO VERDADES ATRAVÉS DE UMA ANÁLISE EMPÍRICA |
| MARIA EUGÊNIA ZANCHET BORDIGNON | CONDIÇÕES DA AUTONOMIA DISCENTE EM PVPS |
| MARIELLY DE MORAES | CONSTRUÇÕES POSSÍVEIS NA BUSCA PELO ENTENDIMENTO DA SAÚDE PÚBLICA EM FORMAÇÃO INTERDISCIPLINAR |
| MARILENE DE FÁTIMA PACHECO DOS SANTOS | PROGRAMA MAIS EDUCAÇÃO E O APROVEITAMENTO ESCOLAR NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL NA REDE PÚBLICA MUNICIPAL: PERCEPÇÕES DE MÃES E ALUNOS |
| MAYARA BATAGLIN RAUGUST | CINELIBRAS: O CINEMA COMO DISPOSITIVO DE APRENDIZAGEM DA LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS |
| NÚBIA ROSA BAQUINI DA SILVA MARTINELLI | INTERDISCIPLINARIDADE, O QUE PODE SER? |
| PATRICIA BRANDALISE SCHERER BASSANI | O USO DE TABLETS NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL: APRENDIZAGEM COM MOBILIDADE E AUTORIA |
| PATRICIA THOMA ELTZ | POSSIBILIDADES DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES A DISTÂNCIA COM USO DAS APLICAÇÕES WEB |
| PAULO RICARDO DOS SANTOS | EXPERIÊNCIAS E REFLEXÕES SOBRE AS PRÁTICAS EDUCATIVAS NO CONTEXTO DA APRENDIZAGEM COM MOBILIDADE |
| PETERSON FERNANDO KEPPS DA SILVA | RADIAÇÕES SOLARES: A IMPORTÂNCIA DA TEMÁTICA INTERDISCIPLINAR NO CURRÍCULO ESCOLAR |
| RAFAEL VESCOVI BASSANI | BRINCANDO COM LEGO E CONSTRUINDO CONHECIMENTO: GAMIFICAÇÃO NA DISCIPLINA DE DISTRIBUIÇÃO FÍSICA INTERNACIONAL. |
| RAQUEL SILVEIRA RITA DIAS | A DANÇA AFRO NA CIDADE DE PELOTAS-RS: UM ESTUDO PELOS CAMINHOS FOUCAULTIANOS |
| RENATA SANTOS DA SILVA | A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DOCENTE EM TEMPOS DE PROLETARIZAÇÃO |
| RICARDO ROBERSON RIVERO | EDUCAÇÃO EM SAÚDE ATARVÉS DE FERRAMENTAS TECNOLOGICAS |
| ROBERTA DALL AGNESE DA COSTA | METODOLOGIAS ATIVAS E TECNOLOGIAS DIGITAIS: INOVAÇÕES NO ENSINO E APRENDIZAGEM DE ANATOMIA HUMANA EM CURSOS SUPERIORES |
| ROBERTA GERLING MORO | O ENSINO DA ARTE NO ESPAÇO ESCOLAR: REFLEXÕES DE ALUNOS SOBRE AS PINTURAS DE IBERÊ CAMARGO, FRANCIS BACON E LUCIAN FREUD |
| ROBSON DA SILVA CONSTANTE | UM ESTUDO SOBRE EDUCAÇÃO, JUVENTUDE E MÍDIA: JOVENS DISCUTEM AS LIÇÕES DAS REVISTAS ATREVIDAS E TODATEEN |
| SANDRA PEREIRA BOCCHESE | MOSTRA CINEMATOGRÁFICA EXPRESSÃO EM CENA: POSSIBILITANDO O PROTAGONISMO JOVEM. |
| SANDRA REGINA TOLEDO DOS SANTOS | A VIRTUALIZAÇÃO E A GESTÃO DAS INFORMAÇÕES PÚBLICAS NO PROCESSO CULTURAL E EDUCATIVO DA SOCIEDADE |
| SANDY MARY AZEVEDO BONATTI | LIVRO DIDÁTICO: CONSIDERAÇÕES PARA A ESCOLHA DE UM LIVRO DIDÁTICO PARA O ENSINO DE SURDOS |
| SÉRGIO RONALDO PINHO JÚNIOR | EDUCAÇÃO AMBIENTAL: SINGULARIDADE E INTERDISCIPLINARIDADE COMO SABER EMERGENTE NO MUNDO CONTEMPORÂNEO. |
| SHIRLEI ALEXANDRA FETTER | LUGARES DE MEMÓRIA, EDUCAÇÃO PATRIMONIAL E ENSINO DE HISTÓRIA: REFLEXÕES TEÓRICO-METODOLÓGICAS PARA A FORMAÇÃO DO PROFESSOR NO CONTEXTO DO DESENVOLVIMENTO REGIONAL |
| SILVANA KINCZEL CAETANO | UNIVERSIDADE SÊNIOR – UMA RESPOSTA SOCIAL À PROPOSTA DE EDUCAÇÃO AO LONGO DA VIDA. |
| SILVIA REGINA PIESANTI | DOCÊNCIA NAS PRATICAS DE ENSINO EM EDUCAÇÃO E SAÚDE NO CONTEXTO DA INTERDISCIPLINARIDADE |
| SILVIA ZUFFO | EDUCAÇÃO E DEMOCRACIA: UM OLHAR SOBRE A GESTÃO DOS DIRETORES DAS ESCOLAS PÚBLICAS MUNICIPAIS DE NOVO HAMBURGO/RS |
| SIMONE LOUREIRO BRUM IMPERATORE | EXTENSÃO (OU TENSÃO) NO CURRÍCULO ANTE A ESTRATÉGIA 12.7 DO PLANO NACIONAL DE EDUCAÇÃO |
| SUELEN BOMFIM NOBRE | PRÁTICA DOCENTE EM BIOLOGIA EVOLUTIVA: EXPLORANDO O USO DO JOGO DIGITAL “PALEO GAME” NO ENSINO FUNDAMENTAL |
| TATIANA MARQUES DA SILVA PARENTI FILHA | PROJETO DIVERSIDADE: EDUCAÇÃO E DIRETOS HUMANOS |
| THAÍSA ANTUNES GONÇALVES | EXPERIENCIANDO SITUAÇÕES DE ÉTICA E INCLUSÃO ATRAVÉS DO RPG EM SALA DE AULA |
| VALERIA ZANETTI NEY | O ACADÊMICO DE LETRAS E A EXPERIÊNCIA COM ALUNO AUTISTA NO ENSINO REGULAR DE LÍNGUA ESTRANGEIRA |
| VANESSA DA SILVA MARCON | A CIBERPOESIA E O ENSINO DE LITERATURA NA ESCOLA |
| VIRGINIA DORNELLES BAUM | OFICINAS DE APRENDIZAGEM: UM OLHAR INTERDISCIPLINAR SOBRE DIFICULDADES NA AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM ESCRITA NO CONTEXTO ESCOLAR |
| VIRGÍNIA TAVARES VIEIRA | MÚSICA E EDUCAÇÃO AMBIENTAL: CONSTRUINDO SIGNIFICADOS SOBRE A NATUREZA SULINA |
| VITORIA DUARTE WINGERT | A ARQUEOLOGIA COMO HORA DO CONTO PARA CRIANÇAS PRÉ-ESCOLARES |
| VIVIAN FLORES FLACH | SABERES MATEMÁTICOS PRODUZIDOS EM UM PROJETO INTERDISCIPLINAR SOBRE EDUCAÇÃO SEXUAL: ANÁLISE DE UMA EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA DO 7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL. |
| ZULEIKA LEONORA SCHMIDT COSTA | A ARTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL: SUA CONTRIBUIÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO. |